



Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre – UFCSPA
Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis
Núcleo Cultural

Lista de Serviços

CONCEITO DE PROCESSO: Processo é um conjunto de ações contínuas executadas por pessoas ou máquinas para alcançar resultados concretos que sejam perceptíveis pela comunidade acadêmica.

NOME DO PROCESSO	BREVE DESCRIÇÃO	ENVOLVIDOS (Setores ou Cargos)
[NCULT] 01 Manter o funcionamento do Coral UFCSPA	Processo que inscreve, mantém e realiza apresentações do Coral UFCSPA.	Regente, jornalista, programadora visual, Núcleo de Apoio a Salas (NAS), Prefeitura do Campus (PREF)
[NCULT] 02 Produzir a revista cultural da UFCSPA	Processo que produz e divulga a revista do ciclo cultural semestral da UFCSPA.	Jornalista, programadora visual, equipe do Núcleo Cultural, estagiário, produtores de cultura da UFCSPA, Assessoria de Comunicação (ASCOM)
[NCULT] 03 Realizar a comunicação social com foco em cultura	Processo que realiza a comunicação social de cada projeto ou ação constante no ciclo cultural semestral da UFCSPA.	Jornalista, programadora visual, estagiário, equipe do Núcleo Cultural, produtores de cultura da UFCSPA, Assessoria de Comunicação (ASCOM), imprensa
[NCULT] 04 Criar identidade visual e materiais gráficos para projetos culturais	Processo que cria a identidade visual dos projetos culturais da universidade, além de criar e produzir outros materiais gráficos, conforme a necessidade.	Programadora visual, produtores de cultura da UFCSPA (coordenadores de projetos culturais)

[NCULT] 05 Elaborar matérias da área cultural para o jornal Panorama UFCSPA	Processo que insere conteúdo do Núcleo Cultural em veículo de comunicação da UFCSPA.	Jornalista, equipe do Núcleo Cultural, Assessoria de Comunicação (ASCOM)
[NCULT] 06 Manter o Conselho de Cultura da UFCSPA (CONCULT)	Processo que convoca as reuniões do CONCULT e propõe pautas para discussão.	Coordenadora, jornalista, programadora visual, Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis (PROEXT)
[NCULT] 07 Selecionar projetos de artes visuais e música através de editais públicos	Processo que determina as regras e realiza a seleção de projetos de artes visuais e música para participarem do ciclo cultural semestral da UFCSPA.	Coordenadora, Conselho de Cultura da UFCSPA (CONCULT), Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis (PROEXT), jornalista, programadora visual, Assessoria de Comunicação (ASCOM), artistas visuais e músicos
[NCULT] 08 Selecionar projetos culturais da comunidade acadêmica	Processo que inscreve projetos culturais da comunidade acadêmica em cada ciclo cultural da UFCSPA.	Coordenadora, Conselho de Cultura da UFCSPA (CONCULT), jornalista, programadora visual, equipe do Núcleo Cultural, proponentes de projetos culturais da UFCSPA, Assessoria de Comunicação (ASCOM)
[NCULT] 09 Coordenar o projeto Música na UFCSPA	Processo que gerencia as apresentações musicais relacionadas ao projeto Música na UFCSPA.	Coordenadora, Prefeitura do Campus (PREF), Núcleo de Apoio a Salas (NAS), músicos selecionados por edital
[NCULT] 10 Coordenar o Espaço de Artes da UFCSPA	Processo que gerencia o uso do Espaço de Artes da UFCSPA para exposições de artes visuais.	Coordenadora, Prefeitura do Campus (PREF), Biblioteca (BIBLIO), estagiário, artistas visuais selecionados por edital
[NCULT] 11 Realizar a produção gráfica de materiais	Processo através do qual são disponibilizados materiais impressos e outros produtos gráficos físicos.	Programadora visual, estagiário, Departamento de Compras e Contratos (DCC), fiscal de contratos, empresas fornecedoras, Assessoria de Comunicação (ASCOM)

