



Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre – UFCSPA
Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis
Núcleo Cultural

Descrição Textual de Processo

Processo: [NCULT] 02-04 Apurar, entrevistar e redigir matérias para a revista cultural

1. Quais são as entradas do processo?

Entradas são informações, documentos ou qualquer elemento que necessite estar disponível antes do início do processo. É o que será transformado em saída durante a execução do processo. Pode ser intangível, como dados e informações

Revista da Agenda Cultural concluída e ciclo cultural semestral iniciado. Acesso aos dados preliminares fornecidos na inscrição dos projetos, exigidos nos editais de artes visuais e música e no formulário de inscrição de projetos internos.

2. Quando o processo inicia?

Informar o evento que faz com que o processo seja iniciado. Por exemplo, solicitação de um documento, preenchimento de um formulário ou envio de e-mail.

Quando ocorre o planejamento editorial da revista.

3. Quais são as saídas do processo?

Saída é o resultado que se obtém após a execução do processo. Por exemplo, documento que foi gerado, procedimento realizado. Pode ser intangível, como uma avaliação, uma decisão

Matérias revisadas e disponíveis na rede.

4. Informações complementares ao diagrama BPMN, caso necessário.

Clique ou toque aqui para inserir o texto.